



portfolio  
akira muracco

# profile

**akira muracco** イラストレーター

instagram : @akiramuracco

1993 年生まれ / 静岡県在住

心象風景や、ガールズイラストレーションを主軸に活動しています。

## 制作環境

iPad pro (procreate)

Mac book air (adobe photoshop/illustrator)

## 個展/受賞

2019 : void( 東京 ) 個展 向こうみずな夜

2020 : HB work 川名潤特別賞

2020 : ondo gallery( 東京 ) 企画展 気配 -feel sign-

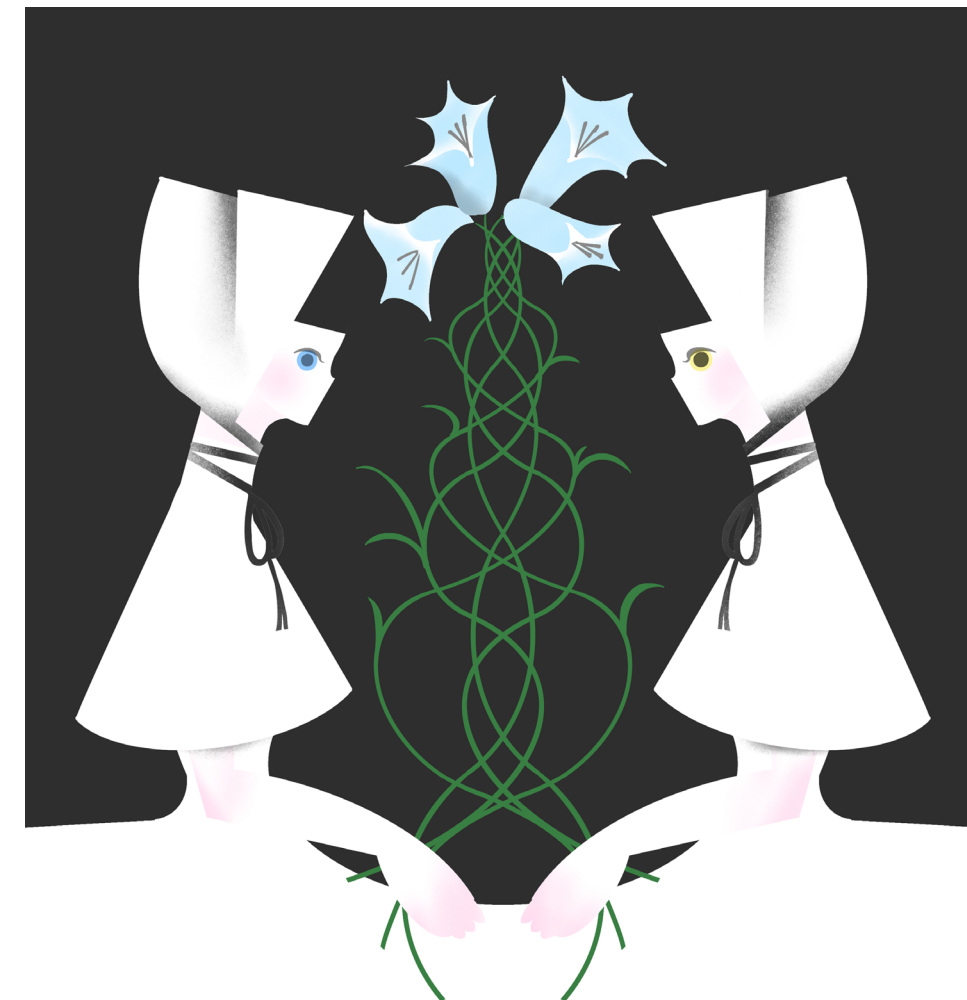
2020 : ギャラリールモンド( 東京 ) 個展 sunshower

2022 : アクトシティ( 浜松 ) 個展 as my girl, on lace

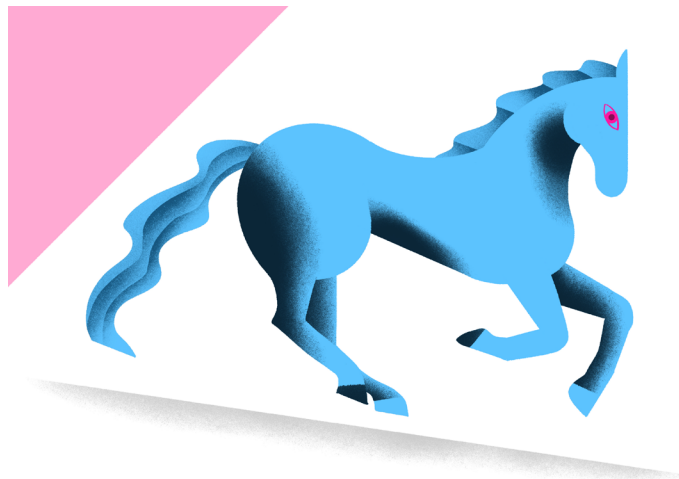
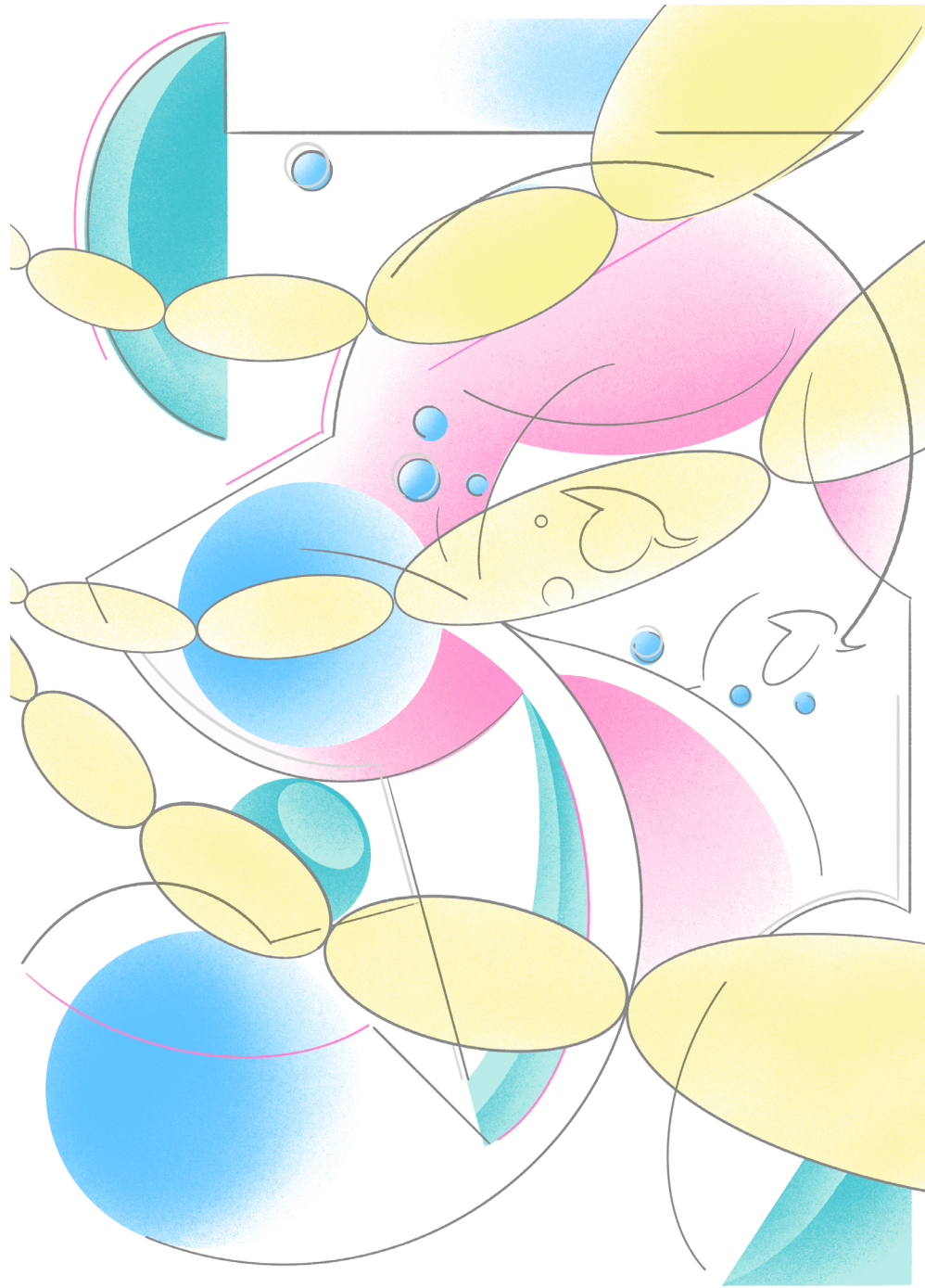
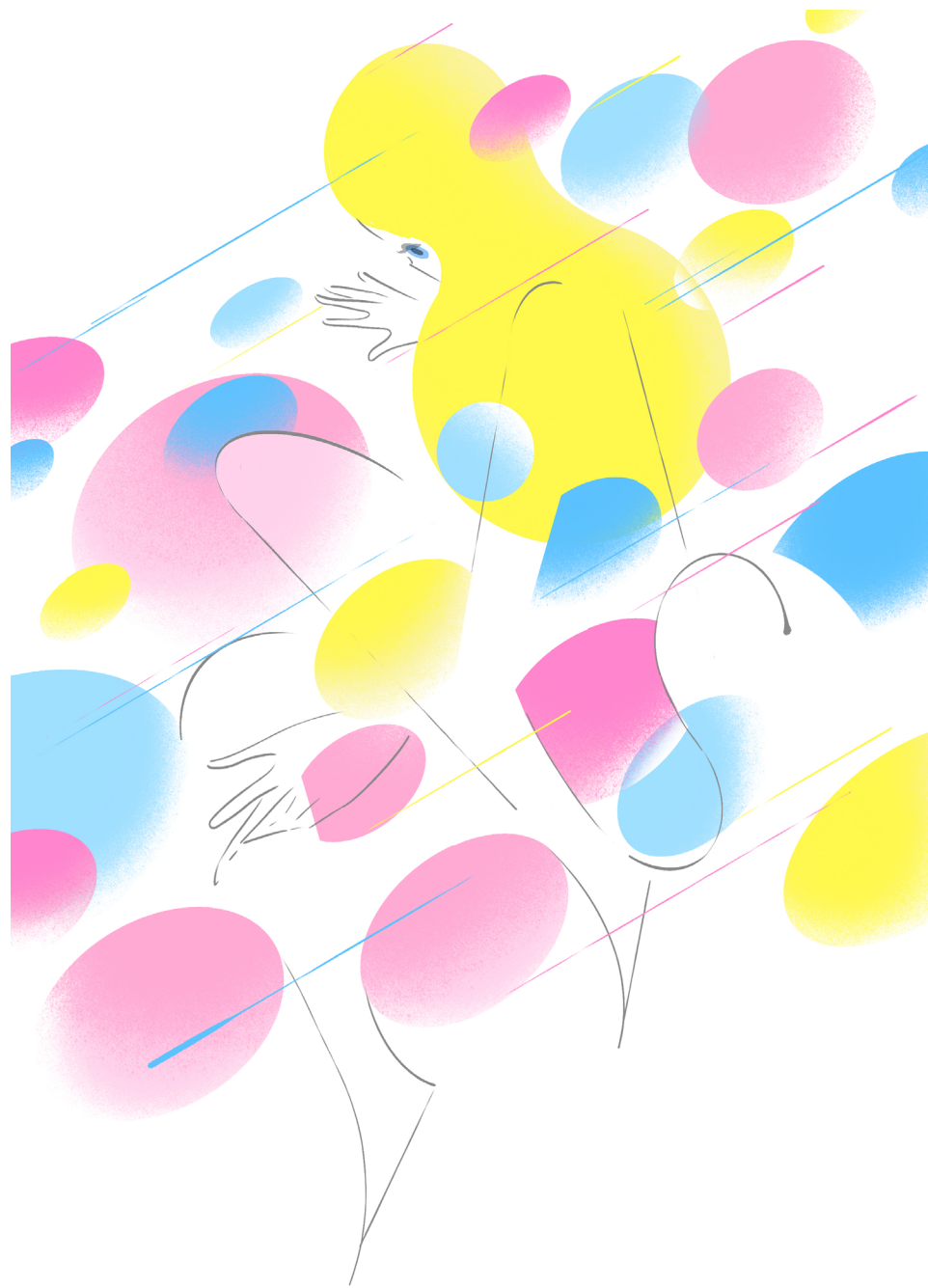
2024 : gallery dazzle( 東京 ) 企画展 装画の仕事



# original









# works

広告

ロームシアター京都 10周年記念事業  
プレイ! シアター for the 10th anniversary

色彩豊かな音が紡ぎ出す  
渾身のアンサンブル

饗宴! 5台のピアノ  
と5人のピアニスト

2026年1月11日(日) ロームシアター京都 サウスホール

第1部 12:30開演 | 第2部 15:00開演 | 第3部 17:00開演  
[開場] 各部 開演30分前 (上演時間) 各回 約60分

全席指定  
【一般一日券】5,000円 ※枚数限定  
【1回券】一般 2,000円  
会員特別価格 1,800円  
ユース 1,000円

ロームシアター京都  
ROHM Theatre Kyoto

中野翔太 | 金子三勇士 | 小井土文哉 | 高木竜馬 | 山縣美季

第1部 “冒険のピアノ” モーツァルト:トルコ行進曲  
ホルスト:組曲「惑星」より〈金星〉  
ラヴェル:ボレロ ほか

第2部 “情景のピアノ” ワーグナー:気劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」より〈前奏曲〉  
ラフマニノフ:2台ピアノのための組曲第2番より 第3曲〈ロマンス〉  
レスピーギ:「ローマの祭り」より〈主観祭〉 ほか

第3部 “宴会のピアノ” ホルスト:組曲「惑星」より〈木星〉  
ドビュッシー:月の光  
ミヨー:スカラムーシュ ほか

つづめるのはじまりはじまり

ロームシアター京都 周年記念事業イベントポスター

書籍装画

阿比留久美  
阿比留久美 著

孤独と居場所の社会学

なんでもないわたしで生きるには

社会は“自由”で“多様”なはずなのに、なんでこんなに息苦しい?  
能力主義と自己責任、家族の多様化、ジェンダー不平等、承認欲求とアイデンティティ……、現代の閉塞感に風穴をあけ「誰もが息のしやすい社会」を構想する希望の論考。

新潮文庫

… 装画 …  
孤独と居場所の社会学  
阿比留久美 著

G65  
石川宏千花 著

あなたにも、あるでしょう?  
あの長くて暗い時間

〈胸の大きな女の子〉の  
苦悩、そして自立と再生の物語。

新潮文庫

… 装画 …  
G65  
石川宏千花 著

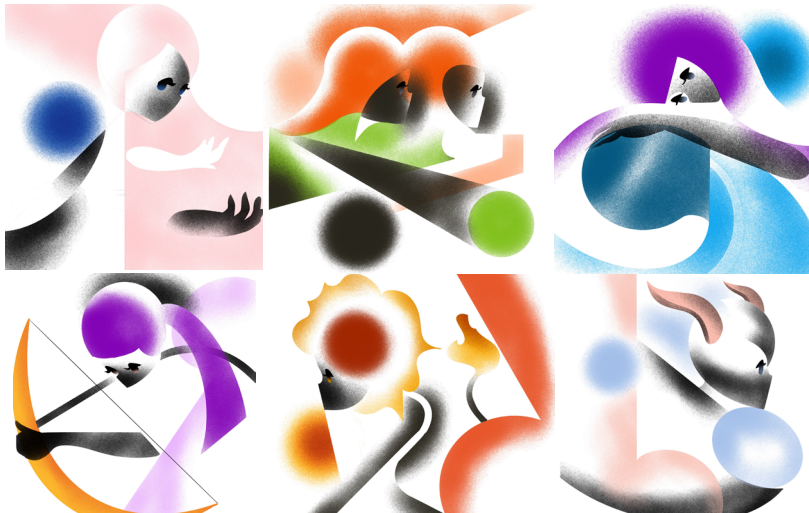
いまは、空しか見えぬ  
空しか見えない

白尾悠  
Shiro Haruka

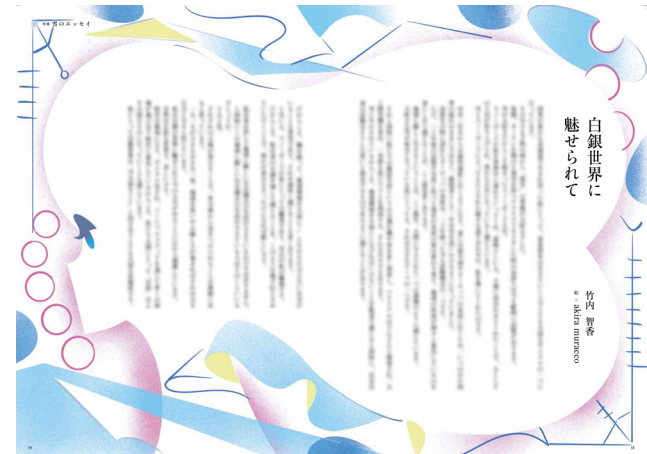
新潮文庫

… 装画 …  
いまは、空しか見えない  
白尾悠 著

挿絵 / 雑誌カット



yoi media 12 星座占い (うち 6 種類のみ掲載しています。)



詩とファンタジー 紙面コラムの挿絵



# works

## パッケージ



niwa niwa( にわにわ )

松風屋 ( フーシェ ) バレンタインのためのブランドのお菓子一色のイラストレーション  
およびブランドロゴの書き文字を担当しました。

# process / contract

## 制作の流れ

ご依頼やご相談の連絡 / 打ち合わせ (zoom でも対面でも可能です)

↓

イラストラフ制作 / 送付 ( 基本は jpg でお送り致します。簡単な着彩もさせていただきます )

↓

ご確認 / 修正が必要な場合はお直し

↓

納品データ制作 / 提出 ( 最終の納品データの形式は PSD/JPG/Ai )

↓

色などの校正のあるものは確認

## ご連絡

ご連絡はメールのみで受け付けております。

インスタグラムのダイレクトメッセージは、ご依頼の窓口には使っておりませんので  
私の HP よりコンタクトをクリックし、メールにてお願い致します。